說文假借義證

說文假借義證卷二十五目錄

弟十三篇上

糸部 文二百四十九 證七十三 補十

紛紂纇紖紲繘緍紙縏

[illegible]絺絟紵緆繆縕紼紕

綏彝

素部文六 證二

素𦃃

絲部文三 無證

率部文一 證一

率

虫部文百五十三 證五十三

虫螣螼蠙螝雖蚢蟣畫

說文假借義證卷二十五

弟十三篇上　　涇朱珔輯錄

糸部

繅　繹繭爲絲也。爾雅釋草注繅者以取繭緒釋文繅本亦作繰此以繰爲繅之假借後繰字云帛如紺色或曰深繒與繅異義而音近繰已見品部喿水部澡下。詩瞻卬傳世婦之吉者使繅釋文繅本亦作繆同亦見爾雅注後繆字云旌旗之游所屬也繅繆音轉故以繆爲繅之假借。借璪已見玉部

繹　抽絲也。借釋已見釆部借斁見攴部借圛見口

部借嶧見山部借奕見巾部借液見水部○詩常武徐方繹騷箋云繹當作驛又騶篇以車繹繹釋文繹本作驛此以繹爲驛之假借驛已見馬部亦見圛下○書高宗肜日傳殷曰肜周曰繹與爾雅釋天同釋文竝云繹本作襗此以襗爲繹之假借襗已見衣部○又爾雅釋文繹本作襗字書爲䭞鐸二字案襗䭞皆別體鐸則形似而誤○左傳宣十年伐邾取繹公羊作取蘱此地名不定誰爲假借然傳紀邾文公卜遷於繹則邑名當爲繹

純絲也引論語今也純儉○借屯已見屮部借全見

牛部牲下借諄見言部借敦見攴部借肫見肉部。

借湻附敦下湻與醕通見水部漢書食貨志自天子不能具醕駟史記平準書索隱曰醕與純同是醕亦純之通借故班固云不變曰醕不襍曰粹崔覲說易則謂不襍曰純不變曰粹其意一也醕亦見亯部𦎫下。禮記玉藻大夫佩水蒼玉而純組綬注純當爲緇周禮媒氏入幣純帛注純實緇字也注又云古文緇字或作糸旁才詩行露傳紂帛不過五兩丰箋紂衣纁袡釋文竝云紂本作純案純爲緇之假借乃脂微通眞文之例本部緇下無紂之重文則不必以純

爲紂之誤矣緇已見元部玆水部滓下惟王伯申謂純當爲黗之假借黗从黑即緇色也純黗竝从屯聲故可通黗已見黑部。士昏禮注古文純爲鈞此鄭所不從周禮司几筵設莞筵紛純司農注云純讀爲均服之均正義曰均即準音與純同蓋以純爲均之假借但下又云純緣也則均擬其音非易其字鈞均巳見勹部旬下均別見衣部袗水部洵沿下鈞見寸部尃下。純之訓緣於周禮注外亦見士冠禮青絇繶純鄉飲酒禮蒲筵緇布純鄉射禮蒲筵緇布純公食大夫禮緇布純及公羊定八年傳龜青純諸注本部

下緣字云衣純也此眞先韻通當卽以純爲緣之音近假借耳緣巳見竹部篆下○禮記緇衣事純而祭祀是爲不敬注純猶皆也又云純或爲煩案純訓皆所解似迂迴疑當作煩卽下文事煩則亂祭義所謂數則煩煩則不敬也眞元韻本通則亦可假借矣煩巳見頁部亦見鳥部鸏釆部番下

綃生絲也○借宵巳見宀部借霄見雨部○詩唐風素衣朱繡箋云繡當爲綃郊特牲繡黼丹朱中衣注繡讀爲綃此以繡爲綃之假借綃繡雙聲字○禮記檀弓縿幕魯也注縿讀爲綃案縿字不得爲幕故以

繆爲綃之假借繆綃亦音轉繆巳見前纅下釋文綃又作綳此或體耳

絓繭滓絓頭也一曰以囊絮湅也○案絓字引申爲挂礙之稱故左氏桓三年成二年傳皆云驂絓而止漢書敘傳不絓聖人之罔注絓讀與挂同釋名亦曰絓挂也挂于枝嵩振舉也是絓爲挂之通借挂巳見卜部卦下○釋名又曰煑繭曰莫莫幕也貧者著衣可以幕絡絮也又謂之絓江艮庭曰此所云繭滓絓頭似卽煑繭曰莫所云以囊絮湅卽以幕絮絡也然則絓與莫亦可通借絓胡卦切與莫音近莫巳見茻

部亦見木部末下。集韻有罫字通作絓文選射雉賦屬剛罫以潛擬注罫挂同是网部所無當卽可假借爲之

織作布帛之總名也。借識已見言部借埶見夲部。下紩字云樂浪挈令織从糸式蓋漢幽州樂浪郡挈於板之令其織字如此作也與錄漢令之鬲作歷正相類則織紩本一字以其形別分箸之非假借矣

繈觕纇也。漢書孟康注繈錢貫也此引申之義段謂又引申爲繈緥呂覽明理篇道多繈緥高注緥小兒被也繈褸格上繩也又直諫篇繈褸注亦曰繈褸

格纚褸卽縷格卽絡纖縷爲絡以負之案衣部有襁字段謂後人所增因其不與襁纂爲類也此說當是則繦緜之繦蓋卽借牖類之繦爲之高注固可據也

襁已見弓部彊下

絕 斷絲也古文爲𢇍象不連體絕二絲。下繼字云續也从糸𢇍一曰反𢇍爲繼莊子至樂篇得水則爲𢇍釋文司馬本作繼段本作𢇍云从糸𢇍者以糸聯其絕也亦通繼已見糸部亦見人部係下。海內東經濟水絕鉅鹿澤注絕猶截渡也則截可爲絕之假借截已見戈部亦見言部諓刀部刖山部巀下

續連也古文爲賡。段謂賡字从庚貝會意言貝更迭相聯屬也唐韻以下皆作形聲字殊非棻詩大東西有長庚毛傳庚續也此正庚與賡同有續義也故古文續字取以會意自俗作古行切今遂入庚韻而賡之音續不可復識矣庚已見攴部更下亦見亢部。穀梁成五年傳伯宗其無續乎釋文續本或作纉纉續形相似纉似足切與續亦音近故可通借續已見辵部迹竹部簣下。史記扁鵲倉公傳刑者不可復續集解引徐廣曰續一作贖贖當爲續之假借但作續義亦通。禮記深衣續衽鉤邊注續猶屬也

或爲裕案裕爲衽之寬裕義亦通裕从谷聲谷與續同韻或可假借與。借讀巳見言部亦見邑部鄭下

䋽緩也讀與聽同重文爲綎。錢謂詩昭假無贏箋云贏緩也應此字是以贏爲䋽之假借贏巳見女部贏下

縱緩也一曰舍也。借從巳見从部。漢書蕭何傳發縱指示獸處者人也顏注以爲非蹤跡之蹤然如漢石門頌君其繼縱夏承碑紹縱先軌郭仲奇碑有山甫之縱餘似此者不悉數蓋足部無蹤或即可借縱字爲之然車部有轍字云車迹也段謂轍古字衹

作從詩羔羊傳委蛇委蛇行可從迹也君子偕老傳委委行可委曲從迹也案詩釋文從本亦作縱漢書張湯傳從迹安起史記作蹤蹤者從之變又變而爲踪則不如用許書之䗥字矣從亦見丌部畀下

紓緩也○手部抒挹也左氏文六年傳有此四德者難必抒矣服虔本作紓云緩也此以抒爲紓之假借○詩采菽彼交匪紓荀子勸學篇作匪交匪舒周禮士師注緩刑紓民心也釋文紓本作舒此以舒爲紓之假借舒之借字俱見手部抴下若集韻紓或作絲通作舒本部無絲字異體也

緢旄絲也引周書惟緢有稽。借旄已見㫃部。所引爲呂刑文今文緢作貌薛季宣書古文訓作緢案汗簡緢古文尙書貌字王西莊必謂僞孔所改非也嚴九能曰古皃字作緢故汗簡云然此古文假借非誤也古文廟作庿亦从緢省廟者皃也則亦通此以緢爲貌之假借已見皃部。孫淵如曰說文緢旄絲也次纖細二篆後則爲細微必加考察之義是經文之貌或藐省文也此又以藐爲緢之假借藐已見艸部。史記貌又作訊案索隱曰訊依尙書音貌則以史記爲誤字然貌訊音不相近史記葢本今文也廣

雅釋詁貌治也與訊義亦通陳仲魚鱣曰訊字疑縚字之誤說文訊重文作䚬與篆文縚形相近耳非假借也訊已見言部亦見誶下

縒參縒也。錢云縒卽詩關雎參差荇菜之差疏證云縒參縒也錢君徒以字亦相聯而合之然槮下明引詩曰槮差荇菜仍作差字並無異文差貣也差不相值於詩義自協案集韻申說文原訓謂縒亂絲皃則知絲之參差爲縒亦猶山之參差爲嵯齒之參差爲䶪各有專義耳據此是差可爲縒之省借差已見左部亦見玉部玼木部柴疒部瘥下　補

縮亂也一曰蹴也。借蕭已見艸部借肅見聿部借籅借籔見竹部借索見𣎵部借湑見水部。段云通俗文物不申曰縮不申則亂不申者申之則直禮記古者冠縮縫孟子自反而縮皆謂直也是直可爲縮之假借楚辭九章直叶直六切音逐則與縮音亦近直已見乚部亦見牛部特歺部殖下。左氏僖四年傳無以縮酒酉部引作莤酒周禮甸師注莤讀爲縮是莤可爲縮之假借莤已見艸部蕕下亦見蕭下湑下。一切經音義縮字書作樎詩巷伯傳縮屋而繼之釋文縮屋本作樎屋家語注縮又作樎是樎可爲

縮之假借。國語周語而縮取備物注縮引也手部擶字云蹴引也廣雅釋詁擶引也音義皆同是擶可爲縮之假借。次義爲蹴論語足蹜蹜如有循皇疏蹜蹜猶蹴蹴蹴也集韻蹜通作縮是蹜可爲縮之假借蹜已見足部蹴下。疏又云蹜蹜言舉足狹數周禮司尊彝醴齊縮酌注故書縮爲數數所六切音縮數數迫促意是數可爲縮之假借數已見辵部速又部度皿部盪下。儀禮鄉飲酒禮磬階間縮霤注古文縮爲蹙士虞禮少牢饋食禮鄉射禮有司徹注皆同禮曲禮足蹙釋文作足蹴是蹙可爲縮之假借蹙亦

見蹴下又見辵部造欠部欶心部慽門部闃下○釋名齊人謂車枕以前曰縮言局縮也漢書灌夫傳局趣效轅下駒文選舞賦哀蟋蟀之局促是皆局縮之假借矣趣已見走部亦見又部取馬部騶下促見戉部戚下亦見蹴下趣促竝見趨下　補

總聚束也○借鬷已見鬲部借奏見鬷下借稯見禾部○詩甫田總角丱兮釋文總本作揔禮樂記冕而揔干離騷揔余轡乎扶桑經典屢見是揔可為總之假借而大徐以為俗作揔非是蓋手部無揔字當仍借總字為之○離騷紛總總其離合兮注總總猶緝

繜聚也是繜可爲緫之假借。書禹貢百里賦納緫
疏緫者緫下銍秸禾穗與稾緫皆送之周禮廛人緫
布注緫讀如租穗之穗穗布謂守斗斛銓衡者之稅
也音義皆同是穗可爲緫之假借。若肆長斂其緫
布杜注緫當爲儳人部儳字云互不齊也與聚束義
異或謂布雜不齊必俟斂而聚之如禹貢疏釋緫之
義是或可假借與但此是臆度之詞恐未足據。詩
羔羊素絲五緫類篇引作素絲五總五經文字總从
怱與緫音義各別今俗以總爲緫者非然文選魏都
賦緫總清河善注引廣雅曰總絹也一切經音義引

通俗文輕絲絹曰總御覽引何晏九州論曰清河縑
總與賦語正相同是亦可假借矣○周禮巾車錫面
朱總注故書總爲緦似亦借字然釋文云緦字林蒼
雅及說文皆無此字眾家亦不見有音者惟昌宗音
廢以形聲會意求之當是廢而不用乎非其意也則
不得爲假借　補

約縛束也○漢書禮樂志明德鄉治本約注師古曰
約讀爲要是要爲約之假借論語約之以禮注約要
也是義本通要已見曰部與幺部幼刀部切下○枚
乘七發九寡之珥以爲約注引字林約亦的字也是

的爲約之假借蓋皆从勺聲也的已見日部的下。集韻約乙角切音渥勺或作約束也是勺又爲約之假借矣　補

纏繞也。繞纏也。淮南本經訓導廛澗注廛讀裹纏之纏是廛爲纏之省借廛已見广部。集韻纏或作繵漢書古今人表安陸繵集注繵卽纏字也是繵爲纏之假借。史記扁鵲傳動胃繵緣注繵緣謂脈纏繞胃也是繵緣又卽纏繞之假借矣。太史公自序名家苛察繳繞或作撓集韻撓與繞同是撓爲繞之假借撓已見手部。廣韻遶圍繞也干祿字書

遶通繞是遶亦爲繞之假借而辵部無遶字殆卽借

繞字爲之與　補

紾轉也。借袗已見衣部。集韻紾頸忍切音緊緊或爲紾臤部緊字云纏絲急也淮南本經訓以相繆紾注繆紾相纏結也是緊可爲紾之通借緊巳見臤部。段云凡了戾曰紾轉亦單評曰紾攷工記老牛之角紾而昔司農注紾讀爲抮縛之抮集韻抮引戾也孟子兩言紾兄之臂趙注皆云戾也是抮可爲紾之通借。淮南原道訓抮抱高注了戾也抮抱廣雅作軫軳云轉戾也方言軫戾也郭注相了戾也亦與

紾義合是軫爲袗之通借卽紾之通借矣軫已見亓部賑貝部賑下　補

辮交也○一切經音義引三蒼辮亦編字史記西南夷傳皆編髮隨畜遷徙漢書終軍傳殆將有解編髮削左衽而蒙化者注竝云編讀辮是編可爲辮之假借編已見册部扁竹部篇下　補

結締也○借鵠已見鳥部借桔見木部借紒見髟部髺下借㚄見矢部㚄下○漢書陸賈傳尉佗魋結箕踞注師古曰結讀曰髻段云古無髻字卽用此髟部髮字云卧結也結今之髻字也此以結爲髻之假借

髻亦見髟下。莊子在宥篇地氣鬱結釋文結崔本作綰此以綰爲結之假借廣韻綰繫也繫亦締之義。漢書張釋之傳跪而結之注師古曰結讀曰係此以係爲結之假借人部係字云絜束也釋名結束也則義通係巳見人部。禮玉藻紳韠結三齊注結或爲軫此以軫爲結之假借博雅結曲也後漢書馮衍傳路紆軫而多艱紆軫地形盤曲貌則義亦通軫巳見前紾下　補

終絿絲也古文爲𠔙。借周巳見口部借極見木部借眾見从部借旣見眾下。漢書律厤志終冬也

段云廣韻終極也窮也竟也其義皆當作冬冬者四時盡也故其引申之義如此而終本从冬聲是冬可爲終之省借。書君奭其終出于不祥釋文終馬本作崇案儀禮士冠禮廣終幅注終充也禮鄉飲酒義節文終遂焉注終遂猶充備也此處馬注訓崇爲充蓋爾雅釋詁文禮樂記六成復綴以崇注及儀禮鄉飲酒禮鄉射禮等篇崇酒屢見注皆同又荀子知賦周流四海曾不崇日楊倞注亦云崇充也是終與崇俱有充義故詩蝃蝀崇朝其雨傳河廣曾不崇朝箋竝云崇終也崇朝采綠詩作終朝知二字本通矣崇

已見山部亦見木部樅下○蔡邕石經終又作道案
孔疏偁鄭義我不敢知云云是指殷之興亾言也禮
禮運述孔子之言曰我欲觀夏道我欲觀殷道則此
謂不敢知殷道之出於不善也卽如今文道字誼亦
通道已見辵部亦見手部撣弓部引下二條用廣異義○爾
雅釋草終葵繁露釋文終本作蔠艸部無蔠字惟苳
字云草也類篇苣苳冬生與終葵各一物而苳乃蔠
之省亦从冬聲是苳可爲終之假借也　補

繒帛也籀文爲綷从宰省楊雄以爲漢律祠宗廟
丹書告也○借檜已見八部曾下借繒見矢部借鄫

見邑部。禮運壂繒宣祝嘏辭說注繒或作贈釋文繒本又作增贈增皆當爲繒之假借贈亦見矰下又見手部承下增見曾下案禮運疏云繒之言贈也家語引禮運注繒謂若增封泰山則義亦通。楊雄甘泉賦上天之縡段謂卽郊祀丹書告神者此以从宰不省者也案許引楊說或卽指此但本屬宗廟移之郊祀已爲借義且云上天之縡似不辭疑雄賦蓋用詩上天之載語而借縡爲載宰與載壂韻字也故漢書注縡事也讀與載同載又見女部姡下

縳白鮮色也色當作卮鮮卮卽鮮支也。周禮內司服白縳紗釋

文縛本作絹李登聲類遂以縛爲今正緍字案下緍
字云緍如麥稍色與此各物而音相近或緍可爲縛
之假借耳緍巳見网部羂巾部幎下○周禮羽人十
摶爲縳左傳縳一如瑱段謂此皆卷縳之義非字之
本義案上縳字云束也縳與縛音隔疑以形似而誤
縛巳見釆部案下

綈厚繒也○史記范雎傳取綈袍賜之索隱曰綈乃
今之絁段謂非也絁即許之纏字案下纏字云粗緒
也廣韻纏俗作絁粗緒蓋亦繒名史記正義曰綈今
之麤袍是綈與纏義合綈杜兮切纏式支切音又近

則經可爲緜之假借

綮緻繒也一曰徽幟信也有齒。木部棨字云傳信也漢書匈奴傳棨戟十顏注棨戟有衣之戟也以赤黑繒爲之用繒故亦从糸是以棨爲綮之通借棨已見稽部

縵繒無文也漢律曰賜衣者縵表白裏。周禮磬師教縵樂燕樂之鐘磬注杜子春讀縵爲怠慢之慢是以縵爲慢之假借慢已見口部命女部嫚下。書大傳禮縵縵兮注縵縵教化廣遠也案廣遠之義當是以縵爲漫之假借漫亦見嫚下又見又部曼巾部幕

水部滔下

絢引詩素以爲絢兮。唐元度九經字樣絢絢同字云上說文从筍聲下經典相承隸省此處不作絢則唐氏誤也聘禮記絢組注今文絢作約玉篇約同上絢集韻絢同絢而許書皆不以爲重文則是或體耳

繪會五采繡也引虞書山龍華蟲作繪論語繪事後素。前繢字云織餘也黃氏韻會補一曰畫也四字繢畫雙聲段謂古者繢訓畫繪訓繡二事不分統爲設色之工案攷工記畫繢之事雜五采是畫當屬繢論語釋文繪本又作繢周禮司服注引書亦作繢讀

續漢書輿服志同是繪當爲繢之通借。借會巳見會部

緀帛文皃引詩緀兮斐兮成是貝錦。今巷伯篇緀本作萋毛傳萋斐文章相錯也艸部萋艸盛也是萋當爲緀之假借萋巳見水部淒下

綠帛青黃色也。借菉巳見艸部。漢書古今人表綠圖荀子大略篇注引新序作錄圖此人名不定誰借又性惡篇文王之錄注錄與綠同錄亦見菉下又見辵部逯林部麓思部慮女部娽下。左氏成九年傳釋文綠衣本作祿祿當爲綠之假借祿巳見履部

亦見嫁下若詩邶風綠兮衣兮箋云綠當爲褖字之誤也此蓋形似而異案褖字衣部所無周禮內司服注綠衣實則褖衣綠褖音近可借綠已見竹部篆下亦見上純下○喪大記君大夫鬊爪實於綠中注綠當爲角聲之誤也正義云綠即棺角也綠與角聲相近是以綠爲角之假借角已見角部注又曰綠或爲簍此轉借字亦音轉也又曰定本經中綠字皆作琭琭又角之假借疊韻字也琭已見攴部斀下○爾雅釋畜注引穆天子傳天子之駿盜驪綠耳釋文本或作騄駬二字竝馬部所無乃異體耳

縹帛青白色也。段謂縹禮記正義謂之碧侯考何箴案石部碧云石之青美者漢書司馬相如傳錫碧金銀注碧謂玉之青白色者也是色與縹同縹碧亦雙聲字故可假借。釋名云縹猶漂漂淺青色也是漂可為縹之通借漂已見𠬪部亦見刀部剽水部潎下

絀絳也。借詘已見言部借黜見詘下借屈見尾部又錢謂屈翟字如此是亦絀之通屈也。段謂絀之本義已廢不行韻會絳作縫非案玉篇絀紩也史記趙世家卻冠秫絀注引徐廣曰戰國策作秫縫亦縫紩之別名古字多假借故作秫絀耳此蓋言女工箴

縷之蠱拙也據此當以絀爲紩之假借音相近非借
縫矣縫已見辵部逢下

綪赤繒也以茜染故謂之綪。左傳之綪茷已見艸
部茷下禮雜記注作績旆績即茜也是績茜皆與綪
通用績已見木部楯下茜附見。後䌫字云紡未縈
繩一曰急弦之聲士喪禮陳襲事于房中西領南上
不綪注綪讀爲䌫䌫屈也江沔之閒謂縈收繩索爲
䌫此以綪爲䌫之假借案綪从青聲䌫从爭聲爭青
韻通青績則雙聲字也

緹帛丹黃色也重文爲䋣。周禮酒正之緹齊禮

運作醍酒醍字酉部所無葢異體假借也○段謂古氏是通用故是聲亦从氏聲此與衣部祇裯之祇訓短衣者迥别詩祇攪我心亦祇以異左傳祇見疏也凡訓適之字皆从衣氏張參五經文字衣部曰祇正移切適也玉篇廣韻同至集韻類篇始从示誤也今則改用只讀如質矣只已見只部若史記韓安國傳禔取辱耳乃用祇之同音字案此與示部禔下義互異兩存之禔亦見祇下

紅　帛赤白色也○借工已見工部借紅見米部○史記孝文本紀服大紅十五日小紅十四日索隱引劉

德曰紅功也漢書景帝紀顏注亦曰紅讀曰功是以紅爲功之假借功亦見工下又見攴部攻用部庸貝部貢質下。漢書外戚恩澤侯表孝平二十二人有紅侯顏注紅當爲絳此以紅爲絳之假借劉氏攽則曰今有紅縣音降紅亦有降音。漢周憬功勳銘自瀑亭至乎曲紅綏民校尉熊君碑詔書除補曲紅長曲江皆作曲紅是以紅爲江之假借字俱从工聲也

綥帛蒼艾色也引詩縞衣綥巾未嫁女所服也一曰不借綥重文爲綦。大徐補新修字義以綦爲綥之重文今鄭風正作綦玉篇則作綨或引說文作[糸鬼]

誤也[illegible]已見上總下。綦借璂已見玉部借𦱵見艸部借期見月部借騏見馬部。荀子王霸篇是綦定也注綦當爲基是以綦爲基之假借基已見箕部亦見期下。張公神道碑運掌綦陽綦水湯湯揚清波此以綦爲淇之假借。段謂不借亦作薄借薄音博

釋名作搏腊皆音近假借字也

纔帛雀頭色也一日微黑色如紺纔淺也讀若讒。錢竹汀云此即紺緅字也段亦謂今經典緅字許無之纔即緅也攷工記三入爲纁五入爲緅緅今禮俗文作爵言如爵頭色也士冠禮爵弁服注爵弁者冕

之次其色赤而微黑如爵頭然或謂之緅依鄭則爵緅纔三字一也三字雙聲是緅爵皆可爲纔之假借爵已見㫄部。今多借爲語辭江氏沅曰纔用爲才字乃淺義之引伸桼纔淺本於雙聲求之纔才音轉亦假借也已見木部材下又借財借裁借材亦見材下才別見口部哉下

緂帛騅色也引詩毳衣如緂。今王風作菼毛傳菼騅也蘆之初生者也段謂艸部云𦵹者雚之初生一曰騅帛色如𦵹故謂之騅色謂之緂也取其與𦵹同音也據此知菼乃𦵹之省𦵹爲緂之假借但引詩當

作薊若既作𦁲何云如也俗或作毲非

繻繒采色也讀若繻有衣（衣下當脫袽字）○後絮篆下亦引易需有衣絮需蓋繻之省借需已見須部亦見而部耎下○易既濟注繻宜曰濡此以繻爲濡之假借濡見肉部腝木部柔人部儒下需濡並見水部溽下○借襦巳見衣部又周禮羅氏作羅襦司農注襦讀爲繻有衣絮之繻則襦轉爲繻之假借矣○左氏隱二年傳有紀裂繻漢書終軍傳關吏予軍繻注引張晏曰繻符也書帛裂而分之若券契案裂帛之字當作愉巾部愉下云繒耑裂也是繻爲愉之假借若公穀

二傳作履緰後緰下云緰貲布也乃緆布之尤精者則緰亦㡏之轉借矣。左氏桓六年傳申繻管子大匡篇作申俞此人名相傳各異不定誰爲借字

縰冠織也謂以緇帛韜髮。借黎巳見黍部。續漢書輿服志法冠高五寸以纚爲展筩注纚今之縰內則櫛縰笄總注縰韜髮者也文選高唐賦縰縰莘莘注衆多之貌縰與纚同案本部無縰即纚字是可通借矣。詩采菽紼纚維之爾雅釋水引作紼縭文選注引韓詩纚繫也爾雅釋言注亦云縭者繫也是纚又與縭通借也。儀禮特牲饋食禮注笄纚首服禮

問喪雞斯注當爲笄纚聲之誤也是斯可爲纚之假借集韻纚所宜切笄纚巳見佳部雞下斯見思部亦見肉部胥月部期歺部𣩠下

紞冕冠塞耳者。大徐以俗別作髧爲非案詩柏舟髧彼兩髦釋文髧本作优优疑紞之誤髟部無髧當即借紞字爲之紞乃懸瑱之繩瑱塞耳之玉也此與髦之垂耳正相合。大戴禮黈絖塞耳東京賦䵝注言以黃綿縣冠兩邊當耳段極辨之謂士喪禮瑱用白纊無生前以纊充耳之理則大戴絖字當爲紞之形似而誤後纊下云絮也重文爲絖故亦作纊耳纊

已見系部緜下○士喪禮衾稹裹無紞紞鄭注紞被識也錢竹汀曰卽今被之當頭當紞雙聲是假借字矣

緄織帶也○借昆已見日部借混見昆下借袞見衣部○後漢書遺單于佩刀緄帶東觀漢記賜鄧遵金剛緄帶錢謂此卽國策之師比帶也史記作胥紕案師胥音近假借緄紕形近紕乃緄之省非假音也比又紕之省借耳比之借字俱見囟部毗下紕見辟部

繟帶緩也○段謂繟之言緣也案前緣字云偏緩也與此音義皆同可爲通借又巾部幝云車弊皃引小雅檀車幝幝釋文韓詩作緣緣是幝與緣通借卽與

繟通借矣○集韻繟音鋋繟聯不絶貌又音亶通作
嬗是繟可爲嬗之假借嬗已見女部○博雅繟繟緩
也廣韻繟昌善切寬綽也禮樂記其聲嘽以緩注嘽
寬綽貌廣韻亦昌善切故錢云繟郎嘽字是繟與嘽
可通借矣嘽巳見口部
纂似組而赤○借葹已見艸部借櫕見朮部○前纘
字云纘也豳風載纘武功爾雅釋詁則曰纂繼也漢
書敘傳纂堯之緒此以纂爲纘之假借纘已見足部
踐下○潘岳笙賦歌棗下之纂纂注引古咄昔歌棗
下何攢攢纂當爲攢之假借攢亦見櫕下○段謂近

人用纂爲撰集之僎蓋亦假借字也撰已見辵部選言部譔竹部算食部籑下

綸 青絲綬也○綸古還切本屬删韻今兼入眞韻音異字同○借論已見言部借倫見人部○文選西征賦徒觀其鼓枻迴輪注輪或爲綸輪當爲綸之假借輪亦見倫下○詩召南維絲伊緡毛傳緡綸也卽小雅言綸之繩綸當爲緡之假借緡已見网部罠下○古今人表鄭成公綸師古曰左傳作睔當以傳爲正

⿱㬥糸 頸連也○衣部襮字云黼領也引詩唐風素衣朱襮玉篇以爲㬥與襮同字是可通借矣襮已見日部

㬥下

[seal]小兒衣也。繦緥字已見繦下集韻褓字从衣者非。借保已見人部。史記魯世家成王少在强葆之中强乃繦之省借葆則緥之假借也已見弓部彊下又趙世家衣以衣葆借同葆已見艸部。漢書宣帝紀曾孫雖在襁緥師古曰即今小兒繃𦅻緥音轉則亦可假借也

[seal]蔵貉中女子無袴以帛爲脛空用絮補核名曰縛衣狀如襜褕。案縛字不見他處惟急就篇禪衣蔽膝布母縛是縛衣亦曰母縛也。借總已見前。荀

子不苟篇恭敬縛絀以畏事人楊注縛與撙同絀與黜同謂自撙節貶損也是縛爲撙之假借撙已見刀部剸人部傳下

絛扁緒也。廣雅作編緒漢書及賈誼新書作偏諸是扁字當爲編與偏之省借緒乃諸之譌扁已見冊部亦見竹部篇疒部瘺下編見前辮下偏見篇下亦見彳部偏言部諞下。借條已見木部。類篇條或从召作韜錢云卽今所謂縚也韜與縚皆條之假借韜已見韋部亦見弓部弢下縚見韜下。又廣韻㡘同條編絲繩也案晉書音義中㡘綸幘也似與條異

物亦假借字耳帽末見巾部

綫縷也古文爲線。攷工記鮑人察其線注故書線或作綜杜子春云綜當爲糸旁泉讀爲絤謂縫革之縷案綜乃字之誤絤則線之異體通借絤本部所無鄭引杜說是彼時已有絤字許不用耳

緁緶衣也重文爲[illegible]。借[衤疌]已見衣部借捷見手部。衣部齌緶也喪服傳斬者何不緝也齊者何緝也段謂齊卽齌緝卽緁假借字也案玉篇云緁縫也亦作緝是二字通緝亦見[衤疌]下捷下又見口部咠戈部戢下

袒補縫也○案从衣之袒已見人部但下此从糸言以鍼補之曰組二者音同而義相因也惟但下既云袒即綻段謂綻字古亦作組則組又通綻矣故古豔歌行故衣誰當補新衣誰當綻正以綻爲縫之義

纍綴得理也一曰大索也○借羸已見羋部借虆見木部借靁見雨部○樂記纍纍乎端如貫珠正合綴得理之義周南葛藟纍之小雅甘瓠纍之亦與綴訓可通而釋文兩言纍本作虆是以纍爲虆之省借虆亦見羸下又見木部欙下○人部儽垂皃一曰嬾懈樂記之纍纍依首義儽可爲纍之通借○儽即傫字

廣雅傫傫疲也此後一義也史記孔子世家纍纍若喪家之狗纍當爲儽之省借若韓詩外傳羸乎若喪家之物則以羸爲儽之假借矣羸亦見衣部羸下○

又人部儡相敗也讀若雷老子云儽儽兮其不足以無所歸釋文儽一本作儡敗也欺也是以儽爲儡之假借若文選西征賦寮位儡其降替寡婦賦容貌儡以憔悴注引禮記喪容儡儡今玉藻作纍纍是纍亦可借爲儡也儡見人部亦見石部磊下○論語雖在縲絏之中注縲黑索也累既从糸又加糸旁誤也縲亦見羸下孟子係累其子弟累乃纍之省借累亦見

臝下倮下若爾雅釋言譴謑累也釋文累本作纍漢
書倿倖傳印何纍纍注纍纍重積也則纍當借爲累
累本絫之或體段謂纍與絫大不同絫見厽部壘下
縭以絲介履也○借纚已見上○漢書外戚傳申佩
離以自思注離袿衣之帶也文選女史箴施衿結褵
善注褵與離古字通是離爲褵之假借即縭之假借
也離又見刀部利禾部秜黍部黎冃部令下案褵即
縭字詩東山親結其縭文選奏彈王源注引作其褵
爾雅釋器釋文亦云縭本作褵
緊戟衣也一曰赤黑色繒○緊字假借爲語晉如左

傳王室之不壞繄伯舅是賴民不易物惟德繄物是也若毛詩伊可懷也自詒伊阻所謂伊人箋竝云伊當作繄此又繄之轉借矣伊見人部。借鷖見鳥部

𢹂攘臂繩也攘當作纕。借卷已見手部拳下。巾部帣字云囊也今鹽官三斛爲一帣史記滑稽傳湻于髡帣韝鞠䐆徐廣曰帣收衣袖也此以帣爲絭之假借。列女傳趙津女娟攘卷操檝卷亦當爲絭之假借卷又見手部捲下

緘束匧也。前繃字云束也引墨子禹葬會稽桐棺三寸葛以繃之今墨子節葬篇此句三見皆作緘是

緘爲繃之通借叚謂古蒸侵二部音轉最近也繃亦見上絲下。喪大記凡封大夫士以咸注咸讀爲緘齊人謂棺束曰緘是咸爲緘之省借咸巳見口部亦見心部感下。借緘巳見欠部

縢緘也。此尙書金縢字也詩閟宮朱英綠縢御覽引作綠騰是以騰爲縢之假借騰巳見馬部亦見人部倂下。檀弓注邊無縢釋文縢本又作幐幐當爲縢之假借縢亦見騰下倂下。莊子胠篋篇則必攝緘縢釋文縢向崔本作幐案巾部幐字云囊也方言曰今江東呼儋兩頭有物爲幐幐必束之故行幐亦

稱行縢二字可通借矣。儀禮士喪禮兩遵綦縢注古文綦爲旬案鄭云縢緣也引詩竹柲緄縢是以旬爲縢之聲轉借字也旬已見攴部敹絭部桊人部佃下。爾雅釋木諸慮山櫐注今江東呼櫐爲藤段謂凡艸之藟木之櫐爲縢則藤乃縢之異體通借矣

維車蓋維也。大射儀中離維綱注侯有上下綱其邪制躬舌之角者爲維或曰維當爲絹絹綱耳校勘記引朱子曰綱耳卽籠綱以布爲之梓人謂之縜而此謂之絹字雖異而音則同盧召弓曰音同或是義同之謂敖氏云絹字恐是縜字之誤案上縜字云持綱紐也引周禮

縝寸此注絹字應本作縝其以維爲縝者可援脂微通眞文之例故梓人注縝讀爲竹中皮之鎔也但周禮釋文縝于貧反或尤粉反劉侯犬反或古犬反侯犬古犬二反皆昌聲是劉昌宗所見本縝已有作絹者而音不分朱子所言音同殆據此與余謂縝與絹字形相近直因此致誤敖說是也絹已見上縳下。大荒南經赤水之東爰有委維注委維即委蛇也是維爲蛇之假借委蛇見辵部逶下。借灘已見水部維又爲語詞借侯見矢部借伊見人部借惟見心部

紲車紲也重文爲緤緤爲𨏔。釋名作軼蓋因其

爲車紱卽从車乃異體也○史記酷吏傳未嘗敢均茵伏徐廣曰伏式也錢謂卽此字是以伏爲紱之省借伏又見匚部匽下

緐馬髦飾也引春秋傳可以稱旌緐乎重文爲緐从舁舁籀文弁○案緐字本从每後人改作繁爲繁多之義形異而本義亦廢矣○借蕃已見艸部借番見釆部借樊見癶部借蠜見樊下借鄱見邑部借皮見皮部借頻見頁部○又艸部蘩白蒿也詩采蘩釋文蘩本作繁爾雅釋草蘩由胡釋文出蘩字云今作繁繁蓋蘩之省借○爾雅釋畜青驪繁鬣騥郭注引

禮記黃馬繁鬣繁鬣兩被髦或云美髦鬣王伯申以爲非案今禮記作蕃鬣正說借爲膰已見蕃下而此處作繁玉篇繁姓也左傳定四年殷民七族有繁氏音婆繁既有婆音與膰同則亦借膰也膰別見白部亦見番下

紛馬尾韜也○借雰已見气部氛下借岁見屮部借棼見岁下案經典紛字多訓亂前員部䞤下有紛䞤亂也之語是許書已借此義故廣雅釋詁遂云紛亂也而紛之本義廢矣○內則左佩紛帨釋文紛本作帉周禮內司服紛帨線纊之屬釋文同巾部帉云楚

謂大巾曰帉帉即帉字紛當爲帉之假借帉已見林
部𣏟下。周禮司几筵設莞筵紛純後鄭云紛如綬
有文而狹者文選東京賦次席紛純薛注紛純謂以
組爲緣皆如字讀周禮司農注紛讀爲豳又讀爲和
粉之粉正義曰紛讀爲豳於義不安故又讀爲粉案
書顧命敷重筍席元紛純字亦作紛彼釋文紛孚云
反與粉音微異如先鄭說則以紛爲粉之假借矣粉
已見㡀部㡀下。段謂文選羽獵賦青雲爲紛注引
韋昭曰紛旗旒也尙書敵乃干某氏傳施汝盾紛離
騷用繽紛字皆紛之引申假借也。周禮弁師注沛

國人謂反紛爲[骨會]釋文紛本作紒本部無紒字當作馚已見馬部馚與紛義略同

紂馬緧也○商辛之名爲紂獨斷云殘義損善曰紂當是後加謚耳紂或作受已見受部○秦策以同言楚威王於側紂之間注紂當爲牖聲之誤也是紂可爲牖之假借紂牖疊韻字牖已見片部羑下○下緧字云馬紂也互相訓方言曰車紂自關而東謂之[糸秋][糸秋]即緧之或體攷工記必[糸叟]其牛後注[糸叟]讀爲緧魚部無[魚叟]殆即鰌字則異體假借矣緧與紂音分平上實疊韻故可通借

䫇絆前兩足也漢令蠻夷卒有䫇䫇从須聲相主切向秀則云音竦集韻入二腫。莊子馬蹄篇連之以羈馽釋文司馬彪本作羈䫇此以義通非假音也馽已見馬部馽下吳都賦䫇麗麖則用本字

紖牛系也讀若矤。借雉已見隹部周禮封人置其絼注絼字以豸爲聲祭統君執紖注周禮爲絼是絼即紖之通借又鄭司農云絼今時謂之雉與古者名同段謂絼池爾切雉即絼也絼變作紖而讀丈忍切仍絼雉之雙聲今人讀紖爲余忍切則非也是雉亦可爲絼之轉借雉亦見艸部薙下。革部䩭繫牛脛

也篇韻皆音呼結切此與紉以義通

紲系也引春秋傳臣負羈紲重文爲緤。所引傳見僖廿四年今傳作絏卽論語縲絏字廣韻亦作絏是紲絏一字也。借柲已見木部借鞁見柲下。足部𨇨述也述當作迣史記樂書騁容與兮𨇨萬里用本字漢書楊雄傳亶覦夫票禽之紲隃師古曰紲與𨇨同此以紲爲𨇨之假借𨇨已見辵部迣下

繘綆也古文爲𦈣籀文爲𦃇。前絿字云縺一枚也平決切集韻絿或作繘音義俱同是絿可爲繘之通借。易井卦汔至亦未繘井王輔嗣注巳來至

而末出井也王懷祖曰注內出字正釋繘字廣雅釋詁矞出也矞與繘通矞訓爲出故出井謂之矞井作繘者字之假借耳蓋水已出井人得其用而後汲者有功今未出井故彖傳曰未有功也揆之文義此說爲長而諸家多即以繘爲綆失之矞已見冏部亦見走部趫下

緍釣魚繁也吳人解衣相被謂之緍○案緍訓繁者上繁字云生絲縷也文選文賦注引此下又曰謂縷系矰矢而惟射也孟子思援弓繳而射之正借此字是繁以釣魚亦以射鳥可通用也○借昬已見网部

借綸見上。史記平準書算賈人緡有差漢書食貨志亦云賈人之緡錢注緡謂錢貫也此以鈞具爲錢緡字蓋假借也後金部有鍇字云業也賈人占鍇鍇與緡通因其以絲貫故爲緡因其所貫者錢故爲鍇段好改字遂謂鍇字宜刪。莊子在宥篇當我緡乎釋文引司馬注緡無心之謂也緡本作泯緡乃泯之借字泯已見民部亦見日部昬木部湣下。左氏僖廿六年傳圍緡穀梁作圍閔案左傳后緡方娠注緡有仍之姓也此殆以邑爲氏則閔當爲緡之假借閔已見門部亦見攴部敃日部昬下

紙絮一苫也。此卽今之紙也蓋造紙初用絲絮爲之以箔荐而成之竹部箔下云瀲絮簣也苫誤字。前紙下云絲滓也字从氏與此从氏異不可通借惟釋名曰紙砥也滑如砥則以氏聲之字解之紙或从巾作帋異體也

繫繫䋎也一曰惡絮䋎繫䋎也一曰維也。繫借毄已見殳部借係見人部借擊見手部借系見系部。段謂繫䋎讀如谿黎疊韻字音轉爲縛䋎縛苦堅切廣韻十二齊一先皆曰縛䋎惡絮是也釋名云煮繭曰莫莫幕也貧者著衣可以幕絮也或謂之牽離

煮熟爛韋引使離散如絮也案此皆聲轉可爲通借

絺細葛也○借郗巳見邑部借黹見黹部又書絺繡三禮圖引鄭注絺讀爲紩與今本異案上紩字云縫也黹紩義合音亦相轉則紩爲黹之通借卽絺之轉借矣紩巳見上絀下若左氏昭廿五年傳爲九文疏引書鄭注絺讀爲𢇍謂刺也然書本有𢇍字不應重出此當是誤字𢇍巳見上綃下○大射儀羃用錫若絺釋文絺劉本作綌本部有紘無綌紘績所緝也綌或絺之異體

紵細布也○漢書江都王傳繇王閩侯遺建荃葛注

引蘇林曰荃細布屬也師古曰字本作絟千全反又千劣反江南筩布之屬皆爲荃案艸部荃字云芥脃也楚詞用荃字則爲香草荃當爲絟之假借

紵檾屬細者爲絟粗者爲紵重文爲紵。紵巳見走部越下。詩陳風可以漚紵釋文紵本作苧艸部無苧字當即紵之或體。段謂紵古亦借爲褚衣之紵茱褚从者紵从者省紵褚疊韻故可假借段於此等每不箸所據非也褚巳見貝部貯下

緆細布也重文爲緆。儀禮喪服緆者何也麻之有錫者也錫者十五升抽其半無事其縷有事其布

曰錫燕禮冪用綌若錫注今文錫為緆緆易也治其布使滑易也是錫當為緆之假借故子虛賦被阿錫郎列子之衣阿緆錫已見貝部賜髟部鬄心部惕下○檀弓鹿裘衡長袪袪裼之可也鄭注裼表裘也有袪而裼之備飾也王伯申曰裼當讀為緆緆緣也袪緆之者謂緣此袪也士喪禮記縓綼緆注飾裳在幅曰綼在下曰緆是緆者飾裳邊也飾裳之邊曰緆飾袖之邊亦得曰緆裼緆古同聲豈表裘之謂乎此以裼為緆之假借裼亦見賜下又見衣部褅下

繆　枲之十絜也一曰綢繆也○借樛已見木部借鄝

見邑部借穆見禾部。漢書趙皇后傳卽自繆死顏注繆絞也是以繆爲絞之假借繆本武彪切與絞从交聲肴尤韻可通也絞巳見竹部筊木部校下。又司馬相如傳繆繞玉綏注繆繞相纏結也案繆繞卽繚繞上繚字云纏也是繆可爲繚之假借與繆之通絞同故繢漢書輿服志金薄繆龍爲輿倚較徐廣曰繆交錯之形也交錯亦繚繞之義繚巳見宂部寮下。荀子哀公篇繆繆肫肫注繆當爲膠相加之貌此以繆爲膠之假借膠巳見肉部。禮大傳五者一物紕繆釋文繆本或作謬繆當爲謬之假借繆謬俱从

翏聲○唐風綢繆束薪毛傳綢繆猶纏綿也鴟鴞鄭箋同案綢繆與纏綿二字音俱相轉故可爲通借○坊記以此坊民陽侯猶殺繆侯而竊其夫人王伯申曰繆當讀爲蓼繆蓼皆以翏爲聲淮南氾論訓作陽侯殺蓼侯高注蓼侯皋陶之後偃姓之國侯也是繆爲蓼之假借案繆既通蓼而繆又同繚蓼艸之蓼亦音了則兩音俱通也蓼亦見翏下

緼紼也○借䞣已見員部○易繫辭乾坤其易之緼邪注緼淵奧也案淵奧即今所謂精蘊也緼當爲蘊之省借緼通蘊者亦見莊子齊物論萬物盡然而以

是相蘊釋文蘊本作縕是也若漢書蒯通傳束縕師古曰縕亂麻正用本義韓詩外傳里母束蘊請火于去婦之家則蘊爲縕之假借矣蘊已見艸部蔫下菀下溘下亦見水部溫下。前縓字云帛赤黃色也一染謂之縓再染謂之赬三染謂之纁禮玉藻一命縕韍幽衡注縕赤黃之間色義與縓合故段以縕爲縓之假借蓋韻部通也

紼亂系也段謂系當作枲。借茀巳見艸部借市見市部借撥見手部。漢書丙吉傳上將使人加紼而封之顏注紼繫印之組也堯廟碑印紼相承隸釋以紼爲韍

是韍之借紼也韍亦見芾下市下。下𦃃部䌨字云𦃃屬（𦃃當作索）段謂从素之字古亦从糸故䌨字或作繂或作繂詩采菽毛傳紼繂也禮檀弓注棺以繂纚正義曰繂即紼也是繂爲紼之通借繂已見巾部帥下若喪大記君葬用輴四繂二碑注繂或爲率則又省借耳率見水部淪下。禮緇衣王言如綸其出如綍周禮遂人及葬帥而屬六綍玉篇綍同紼左氏昭三十年傳先君有所助執紼矣正義曰紼禮或作綍是綍即紼之或體

紕氐人𦇯也讀若禹貢玭珠𦇯西胡毳布也。紕

借比巳見比比部借辟見辟部借緄見上。後漢書西南夷傳冄駹夷能作旄氉華陽國志同旄卽紕也乃異體逦借。逸周書伊尹爲四方獻令正西以紕𦋺爲獻𦋺葢𦋺之省借网部𦋺字云魚网也𦋺巳見木部汋下

綏車中靶也从糸妥。借桵借䔹並見艸部借隋見肉部借墮見手部挼下借授借妥亦見隋下挼下借夂見夂部借旂借旞並見㫃部借禭見衣部襚下借推亦見手部。禮王制天子殺則下大綏諸侯殺則下小綏注綏有虞氏之旌旗也綏當爲緌說苑修文

篇正作大緌小緌明堂位夏后氏之綏注亦易爲緌云緌謂注旄牛尾於杠首所謂大麾其餘經典類此者甚多是以綏爲緌之假借案上緌字云系冠纓也則亦非本義緌亦見甤下又書顧命今予一二伯父尙胥旣顧綏爾先公之臣服于先王某氏傳安爾先公之臣服于先王而法循之王伯申曰傳訓綏爲安讀綏爾先公之臣絕句非也綏爾先公之臣服于先王當作一句讀綏讀爲緌緌繼也繼爾先公之臣服于先王也緌與綏古通用爾雅緌繼也說苑指武篇損其有餘而繼其不足淮南道應訓繼作綏皆其證

也。周禮夏采以乘車建綏復于四郊注故書綏爲襚杜子春云當爲綏王伯申曰非也經本言建旞旞與道車載旞之旞同从衣作襚者假借字耳據此則綏又轉借也襚衣部所無。曲禮大夫則綏之注綏讀曰妥是綏爲妥之假借許書無妥而綏从妥或女部偶遺與妥亦本借爲綏

彝宗廟常器也从糸糸綦也廾持米器中實也彑聲此與爵相似周禮六彝雞彝鳥彝黃彝虎彝蜼彝斝彝以待祼將之禮古文爲彝彝。彝本常器引申爲彝常史記宋世家引洪範彝倫皆作常倫此

以訓詁字代之常已見巾部亦見木部棠下惟引是彝是訓作是夷是訓又詩烝民民之秉彝孟子引作秉夷明堂位夏后氏以雞夷即周禮之雞彝是皆以夷爲彝之假借若魏元丕碑彝戎賓服則又以彝爲夷之假借矣夷之借字俱見大部

素部

素白緻繒也从糸𠂹取其澤也○借索已見𣎵部借傃見水部泝下○管子七臣七主篇果蓏素食當十石王伯申曰素讀爲疏疏字或作蔬月令取蔬食鄭注草木之實爲蔬食淮南主術訓夏取果蓏秋畜疏食

即此果蓏素食也墨子辭過篇古之民素食而分處亦以素爲疏是素爲疏之假借蔬已見疋部亦見八部余內部胥下蔬在艸部新附案詩伐檀之素食毛傳素空也乃別一義。史記天官書張素爲厨主觴客索隱曰素嗉也爾雅釋鳥亢鳥嚨其粻嗉口部無嗉字此假借異體也

繛𦅺也重文爲綽。上𦃃字云白𦃃縞也案莊子逍遙游篇淖約如處子釋文郭音昌略反淖約當即此繛𦃃字之假借已見水部汋下稍異。下𦅺字云繛也重文爲緩此二字互訓後漢書杜篤傳注緩耳

耳下垂卽儋耳也西南夷傳注同阜部與戚部音近可通則亦假借矣嫠已見女部嬗下

𠦒部

𠦒捕鳥畢也象絲网上下其竿柄也○借達已見辵部借衛見行部借帥見巾部借類見犬部借淪見水部借緈見糸部絥下○莊子人閒世篇注𠦒然拊之釋文𠦒本或作卒此以卒爲倉猝字見足部踤下故孟子卒然問曰與論語子路𠦒爾而對同皆假借字也卒亦見衣部又見木部本下○左氏桓二年傳藻𠦒鞞鞛匡謬正俗曰𠦒有律音白虎通五行篇律之

言率所以律氣令生也廣雅釋言亦云律率也是率爲律之通借律巳見聿部故孟子變其彀率陸注率法也卽爾雅釋詁之律法也藻率字見帥下說與此異竝存。王伯申曰率詞也湯誓率遏衆力率割夏邑率怠弗協之類字通作衞梓材厥衞爲民論衡效力篇引作厥率化民爲與化皆讀若譌衞者率之借字也古音衞字在元部率字在術部而率得作衞者古元術二部音讀相通今文尙書呂刑其罰百率古文尙書率作鍰是其例也他若君奭厥衞明我新造邦緇衣鄭注厥衞勸寍王德洛誥衞爲四輔衞爲四

方新辟亂皆與率同叉今文尙書立政亂謀面用丕訓德下文率惟謀從容德文義正合也亂率皆語詞而無意義解者輙訓亂爲治失之矣亂已見叉部反水部欒下

虫部

虫一名蝮博三寸首大如擘指象其臥形物之微細或行或飛或毛或蠃或介或鱗以虫爲象○下蝮字云虫也音同是轉注卽爲通借○爾雅釋魚蝮虫釋文虫今作虺下虺字云以注鳴引詩胡爲虺蜥虺乃虫之假借虺已見疒部瘣下

螣神宅也。史記司馬相如傳騰遠射干索隱引司馬彪曰騰遠蛇也是以騰爲螣之假借螣蛇能飛騰則義亦通騰已見馬部亦見人部倂系部縢下。下蟘字云蟲食苗葉者吏气貣則生蟘引詩去其螟蟘今大田詩作螣螣乃蟘之假借雙聲字

螼螾也螾側行者重文爲蚓。鄭注梓人則云仄行蟹屬卻行螾衍之屬與此異劉昌宗曰螾衍或作衍蚓今曲蟮也案衍當爲螾之假借音同衍之借字俱見水部蟮卽後文蟺之異體。螼螾卽今之蚯蚓郝謂蚯蚓轉爲朐䏰後漢書吳漢傳正朐䏰縣屬

巴郡十三州志朐音蠢䏰音閏其地下溼多朐䏰蟲
因名焉又轉爲蠢蝡淮南時則訓高注蚯蚓蠢蝡也
說山訓注則云螾一名蜷蠕也此皆通借字又廣韻
蟪蚯蚓也吳楚呼爲寒蟪蟪亦螾之音轉本部無之
乃異體假借矣

螝蛹也讀若潰○顏氏家訓曰莊子螝二首螝即古
虺字見古今字詁案螝當爲虺之假借非一字也螝
虺疊韻虺已見上虫下亦見疒部瘣下

雖似蜥易而大○雖字經典多借爲語詞假借行而
本義罕知者矣借唯已見口部○段謂凡人窮極其

欲曰忝睢雖卽睢是二字可爲通借故書五子之歌雖悔可追釋文雖本作睢睢已見目部又見水部沮淮女部婎下○方言云守宮齊謂之蠑螈注似蜥易大而有鱗螈雖韻通當可假借或曰蝾疑雖之誤

蚖 榮蚖宅醫以注鳴者○借原已見灥部爾雅釋魚蠑螈蜥易也詩節南山毛傳蜴螈也方言亦云蛇醫或謂之蠑螈本部不別出螈字當卽蚖之或體非假借也螈亦見原下榮作蠑後人加虫耳○黽部黿大鼈也史記周本紀龍亡而漦在櫝化爲玄黿以入王後宮索隱曰黿亦作蚖蜥蜴也此以黿爲蚖之假借

蟣蝨子也一曰齊謂蛭曰蟣。戰國策有幾瑟字幾即蟣之省借瑟亦蝨之假借也幾已見𢆶部瑟見玨部亦見玉部璱米部索下

𧓍鼃也。黽部鼃字云蝦蟇屬與𧓍本別二字皆烏蝸切段謂孟子之蚳鼃鼃即𧓍大夫以蚳𧓍爲名蓋兩者一物也據此則𧓍可爲鼃之通借故稱蝦蟇亦曰蛙。𧓍下連蚳篆云𧓍也是𧓍爲鼃蚳亦𧓍也此字从氐後又別出蚔字云螘子也周禮有蚳醢讀若祁籒文爲𧖣古文爲𧌩字皆从氐蚔巨支切蚳直尼切二者迥異今孟子刻本或作蚔當爲假借而集韻

云蚔音墀與蚳通後人遂不知从氐从氏之別竟以爲一字矣蚳巳見艸部茋下

萬毒蟲也象形重文爲[illegible]。段謂此字上本不从萬蓋以苗象其身首之形若作蠆則與牡蠣字混案蠆丑芥切讀會蠣落蓋切音賴聲相近或亦可假借與。西京賦睚眦蠆芥注蠆芥刺鯁也此以蠆爲蔕之假借蔕巳見艸部

蜀葵中蠶也从虫上目象蜀頭形中象其身蜎蜎引詩蜎蜎者蜀。借獨巳見犬部。此所引詩今東山作蠋釋文蠋桑蟲又管子水地篇欲小則化如蠶蠋

注蠹中蟲爾雅亦云蚅烏蠋案蜀既从虫不應左旁又加虫而韻部列爲二專以借義作西蜀字。後漢書劉焉傳焉遣叟兵三千助之注蜀叟也漢代謂蜀爲叟是乃方語非必假借叟已見艸部藪叉部叜下

蠲 馬蠲也从虫目益聲勹象形引明堂月令腐艸爲蠲。借涓已見水部。馬蠲亦名馬蚈呂覽仲夏紀淮南時則訓皆曰腐艸化爲蚈與此合蠲蚈音同本部無蚈字當即蠲之或體。又名馬蚿莊子秋水篇蚿憐蛇是也蠲蚿疊韻蚿亦無篆則異體通借也。淮南兵略訓良將之卒若蚈之足注蚈馬蠸也上蠸

字云蟲也一曰大螯也爾雅有蠸輿父守瓜此自別
一物蠸當爲蠲之假借寒先韻通○爾雅蛝馬蝬郭
注馬蠲蚐俗呼馬蝬郝謂蛝卽蚿之異文蝬卽蝬之
聲轉案蚐音均亦蠲之聲轉又方言馬蚿大者謂之
馬蚰蚰蝬同字皆異體耳○高注淮南云蚈一曰螢
火戴記腐艸爲螢鄭注飛蟲螢火也螢本部所無當
作熒爾雅熒火卽炤是也熒火亦生腐艸中殆旣化
蚈又化熒火故呂覽化爲螢蚈竝言之實二物也高
注合爲一則非熒巳見焱部亦見目部營宮部營下
螢見熒下○詩天保吉蠲爲饎韓詩作吉圭士虞禮

注周禮蜡氏注同𪅃當爲圭之假借段謂𥁒聲在十六部故𪅃之古音如圭案先韻亦有入齊韻者見先部圭巳見門部闔下

𧔥尺蠖屈申蟲也。借濩巳見水部。攷工記弓人麋筋斥蠖灂鄭注斥蠖屈蟲也斥當爲尺之假借斥巳見烏部舄广部厈水部澤下尺亦見厈下又見赤部。爾雅釋蟲注蚇蠖今蝍蹴方言云蠀蝛謂之蚇蠖蠀蝍音轉可爲通借蹴殆蝛之誤皆或體字尺作蚇者後人加虫耳

蝝復陶也劉歆說蝝蚍蜉子董仲舒說蝗子也。爾

雅蝝蝮蝻國語蟲舍蚳蝝韋注亦云蝝蝮蝻也許書作復陶疑蝮蝻爲假借字本部無蝻字○郝謂今呼蝝爲蝮蝻子蝻讀若闌故蝗又名蝻蝻蝻亦音轉或可通借

螻 螻蛄也一曰螜天螻○借漏巳見水部○孟子蠅蚋姑嘬之蚋本蜹之省謂蟁也姑乃語詞或曰蚋一作蠕蠕姑卽螻蛄也蠕蓋螻之或體則姑字上屬爲蛄之假借矣又一說蠅蚋姑爲三物姑巳見瓜部亦見又部夃女部姑下

蛾 羅也○借俄巳見人部借多見多部○蚰部有蠢

字云蠽化飛蟲重文爲蝥爾雅之蝥羅郭注卽謂蠽蝥而段氏郝氏皆以爲非案蝥亦作蝥不必假借郭本許說正合惟邵氏正義如注釋之是也○此處蛾字移虫於旁稍異段因與螘篆相連他書有借蛾爲螘者遂力主蛾之卽螘案類聚引廣志云有蠽蛾有天蛾凡草木蟲以蛹化爲蛾甚衆又古今注飛蛾善拂鐙一名火花一名慕光廣雅亦云蛢蛾也字皆作蛾不作蝥疑許意作蝥者專主蠽蝥而凡蛾屬別箸之解亦爲羅與彼同而異段說蒙未敢遽從姑俟明者若螘是或體何以非重文

螘 蚍蜉也○䖵部𧖳大螘也重文爲蚍蚰部蠹重文爲蜉則蚍蜉乃省借耳段以爲俗亦非○學記蛾子時術之鄭注蛾蚍蜉也廣韻蛾又魚倚切檥上聲與蟻同書顧命作蟻蛾者蟻之省蛾當爲螘之假借其聲則支部通歌部之例也蛾螘俱已見上

蠜 𠂤蠜也○爾雅𠂤螽蠜郭注引詩趯趯阜螽又草螽負蠜引詩喓喓草蟲謂常羊也常羊今未知何物郭注分箸之案召南鄭箋云草蟲鳴阜螽躍而從之異種同類故郝氏直以爲一物負即阜之假借字也負蠜已見木部樂下負別見貝部亦見一部丕肉部

背舟部般下阜見肉部腹下

䘆 悉䘆也。詩爾雅作蟋蟀字加虫旁从帥从率字本通也郭注今促織也陸璣詩疏曰幽州人謂之趨織里語云趨織鳴嬾婦驚趨音促促織趨織與悉䘆音亦近則皆可通借矣

蟷 蟷蠰不過也。段謂皆螗螂別名案爾雅不過蟷蠰孫炎注蟷蠰螳蜋一名不蝸蝸卽過加虫旁耳此下連蜋篆云堂蜋也螳字本部所無蓋卽借堂字為之堂巳見口部唐木部杙棖邑部鄌下爾雅後又有莫貈蟷蜋蛑鄭志荅王瓚問曰莫貈螳蜋同類物也

今沛魯以南謂之蟷蠰三河之域謂之螳蜋郝謂方言云螳蜋謂之髦或謂之虰（附案爾雅蝆下接虰蛵此以虰字上屬郭所不從）或謂之蝆蝆（廣雅疏證作芈芈云蝆與芈同也）貈即貉釋文蝆郭音芈又亡牢反然則蝆與髦字異音同莫貈合聲亦爲髦蝆蝆又與髦聲相轉據此諸字皆音近通借其本書無者乃異體假借也外所傳別名甚多以非關假借義故略之。蝘下又云一名蚚父案高誘注呂覽云螳蜋兗州謂之拒斧淮南注作巨斧以此蟲有臂如斧也蚚父音同當是假借字

蟲（篆）蟲蛸堂蜋子。御覽引范子計然云螵蛸出三輔

又引吳普本草云桑螵蛸一名冒焦此與廣雅作轉蟭皆蟲蛸之轉聲可通借也

蛢蟜蟥以翼鳴者○爾雅蛂蟥蛢郭注今江東呼黃蛢以蟥下屬異讀攷工記梓人注翼鳴發皇屬蓋發蛂聲近皇蟥字通釋文蛂謝音弗沈符結反符結之音與蟜亦相轉則通借矣爾雅釋文蟥本或作黃又省借也黃已見王部皇广部廣犬部獷狂下

蛄姑蠪强芊也○大徐本芊作蛘爾雅蛄蠪强蛘郭注建平人呼爲蛘子音芊姓案彼釋文云說文作羊字林作蛘方言姑蠪謂之强羊則郭音似非廣雅蛘

蝥螠蝔蛘也疏證疑或卽此但一切經音義引禮記蛘不敢搔義未合則此蛘字當爲羊之假借蛘已見食部養下羊見芈部亦見示部祥下

蟜蟜蠃蒲盧細要土蠭也天地之性細要純雄無子引詩螟蛉有子蟜蠃負之重文爲蜾。今小宛詩作蜾蠃爾雅果蠃蒲盧莊子天運篇細腰者化釋文引詩亦作果是蜾本蟜之或體果又蜾之省借也果已見木部亦見示部祼衣部蠃下。爾雅釋文果一作蝸蝸从咼音與果近似可假借但蠃下云蟜蠃也一曰虒蝓後蝸下云蠃也蠃卽今之螺蠃一爲蝸牛蝸

牛卽虒蝓俗謂之延游則蝸當爲螽之通借釋文當是螽一作蝸今本誤也蝸已見瓜部○蠕詩作蛉爾雅同下蠕字云螟蠕桑蟲也蛉當爲蠕之假借蛉則後蜻蛉字也

蚩 蟲也○詩氓之蚩蚩玉篇云蚩癡也是蚩爲癡之假借又曰笑也則以蚩爲欸之假借癡已見心部懝下欸見欠部○後有蚩字云蟲曳行也从屮聲讀若騁丑善切與此形似而異

蟠 鼠婦也○借扶已見手部借審見釆部宷下○鼠部鼶字云鼶鼠也讀若樊或曰鼠婦是蟠爲鼶之通

借。廣雅釋蟲負蠜蟅也疏證云蠜一作蟠郎爾雅之蟠鼠婦是蠜爲蟠之假借韻部通故蟠亦讀若樊也但本部蟅蟲也段錢皆謂蟲當爲螽此乃今之蝗與廣雅異負蠜見上亦見木部樊下。樂記云禮樂之極乎天而蟠乎地此讀如槃蓋舟部般旋字之假借亦見槃下

蛜

蛜威委黍委黍鼠婦也。詩東山伊威在室爾雅亦作伊威伊當爲蛜之假借伊已見人部亦見糸部緊下本草作蛜蝛別錄一名蝜蟠皆後人加虫耳黍與鼠古字通用

蜙　蜙蝑舂黍也以股鳴者重文爲蚣。蜙蝑巳見肉部胥下周南之螽斯毛傳以爲蚣蝑也螽斯與蜙蝑音俱相近可爲通借爾雅蜇冬蜙蝑郭注蜙蠑也蜙蚣一字則蜙蠑即蚣蝑矣前有螉蠑云蟲在牛馬皮者與此爲二物不應合之蓋彼翁字从公可以蚣爲螉之假借故釋文蚣亦作螉

螇　螇鹿蛁蟟也。方言云螇螰秦謂之蛥蚗自關而東謂之虭蟧或謂之蝭蟧段謂蛥蚗即下文蛚蚗蛥當音伊蛥字本部所無是與蛜異體假借也又云虭蟧音如貂料即此蛁蟟也案蝭蟧蝭螇疊韻蟧螰雙

聲是亦借字矣郝則謂郭注江東人呼蟟蟧夏小正作蝭蟟廣雅作蟡蟧淮南道應訓注作貂蟟皆聲之轉耳餘尚有別名不悉及蛜已見上

蚅 蛜蚗蟬屬讀若周天子赧。前蝒下云馬蜩也馬蜩乃蟬之大者玉篇廣韻皆曰蚅卽蝒字是蝒爲蚅之通借。錢謂史記赧王延尚書中候作然鄭康成曰然讀曰赧案作然則與蟬疊韻蝒蚅俱武延切音亦同也疑此處是讀若赧王延延已見延部亦見次部羨水部衍下然見火部亦見言部而部又見鳥部焉下

蜻 蜻蛚也。借青已見青部。攷工記梓人以注鳴者鄭注精列屬精列卽蜻蛚之假借字也諸書皆謂蜻蛚是蟋蟀而蜻別爲蜻蛉方言云蜻蛉謂之蝍蛉蜻蝍雙聲可通用爾雅又有蛰蜻蜻乃蜩屬詩碩人之螓首鄭箋云螓謂蜻也螓與蜻音近亦借字螓已見見部顉下蓋蜻一名而分三物矣

蠓 蠛蠓也。此本爾雅蠛蠓雙聲字釋文蠓莫孔反也。史記周本紀蜚鴻滿野索隱引高誘曰蠛蠓也甘泉賦浮蠛蠓而蔽天段謂蠛蠓猶鴻蒙也細至於蠓則其外皆鴻蒙矣鴻蠓疊韻故高注知鴻爲蠓也

是亦假借字鴻已見鳥部亦見人部傭下

蚷(篆) 蚷蟟一曰蜉蝣朝生莫死者○方言云蜉蝣秦晉之間謂之蝶蠶詩曹風蜉蝣之羽毛傳渠略也釋文略本或作蛒乃異體略已見刀部剠下爾雅亦作渠略案蚷强魚切蟟离灼切是渠略爲蚷蟟之假借音相近也

蜡(篆) 蠅胆也引周禮蜡氏掌除骴○肉部胆云蠅乳肉中也蜡胆音義皆通蓋依廣韻蜡七慮切也蠅之生子爲蛆蛆乃胆之俗蜡者古字也爾雅釋蟲蠹醜螸蠹干捷反即蜡之異字○自大徐音鉏駕切而蜡遂

爲年終祭名郊特牲八蜡是也段謂八蜡本當作昔
蜡从昔聲昔老也息老物也故字林作䄍案許書雖
無䄍字然不以蜡爲祭名字書中呂忱近古疑即可
借蜡爲䄍其必用虫旁字者殆以八蜡中有昆蟲與

蠭醜螸腴也○此本爾雅文小徐蠭段錢皆從
之郝謂蠭古文作𧒒與螽形近故譌耳非必假借蠭
已見丄部旁辵部逢下螽見彳部徫下爾雅又有螽
醜奮乃蝗類別一物

若龍而黃北方謂之地螻或曰無角曰螭○借離
已見隹部借离見離下○左氏昭九年傳以禦螭魅

漢書王莽傳作魑魅鬼部魑在新附當借螭爲之實离之假借。楊雄蜀都賦麗靡螭燭此以螭爲摛之假借手部無摛字。史記齊世家非龍非彲彲亦彡部所無當即借螭字。下連虯字云龍子有角者據文選甘泉賦注引說文虯龍無角者王逸注離騷天問同則此處以螭爲無角虯爲有角殆誤也虯今之虬字惟廣雅云有角曰蘢即虬字無角曰[illegible]即螭字乃異體耳

蜦它屬也黑色潛於神淵之中能興雲致雨讀若戾

蜦重文爲蜧。高氏翔麟曰郭璞江賦神蜦蝹蜧

以重游一句中似不應重用疑爲二字案大徐力屯切此蜦之本音也又力計切則蜧之音也蜦蜧雙聲固可通借矣

蠯 蜌也脩爲蠯圓爲蠇。本部無蜌小徐借陛爲之郤氏瑛曰周禮鼈人醢人作蠯儀禮旣夕作蜱虫部蠯螷蛸也或作蠯卽爾雅之蜱蛸則蜱當爲蠯之假借。段謂陶隱居注本艸有蟳螆螆卽蠯字是又異體假借也

蠇 蚌屬蚌一作蜯似螊微大出海中今民食之讀若賴。上盒字云蜃屬有三皆生於海厲千歲雀所化秦人

謂之牡厲本艸經蟲魚上品有牡蠣蠣卽蠇厲又蠣之省借厲又見水部濿𣶒部𣻜下案郭注爾雅蚌卽蜃盒旣蜃屬則亦類也段謂蛤屬有厲蚌屬有蠇其字不必同殆未然。高誘注淮南道應訓云蛤梨海蚌也郝謂今海邊人呼蛤梨爲蛤刺刺卽蠇聲之轉是亦可通借矣韻會刺从約束之束从刀與刺字異

蜎　蜎也。肉部肙下云小蟲也此注蜎字當作肙肙卽蜎之省。前蠉字云蟲行也爾雅之蜎蠉蓋借蠉爲肙郭注井中小蛣蟩赤蟲一名孑孓廣雅云淮南說林訓孑孓爲蟁高注孑孓結蟨水上倒跂蟲案爾

雅釋文孑紀列反孓九月反是孑孓卽蛣蟩之假借
蛣又借結也結之借字俱已見糸部。莊子秋水篇
還虷蟹與科斗釋文虷音寒井中赤蟲也一名蜎引
爾雅及郭注是虷與蠉同亦與蜎同本部無虷字則
異體假借矣

䖤 夗䖤也。借嬗已見女部蜿䖤字見人部僤下。
夕部夗轉臥也與宛通夗䖤卽宛轉之義可相借也
廣雅以夗䖤爲蚯蚓之別名亦因其屈曲耳似非許
意爾雅又作豎蚕蚕卽蠶乃異體字。焦氏易林蛇
行蜿蜒不能上阪漢書楊雄傳颶翠旗之宛延亦皆

兕蟺之同音假借

[illegible] 青蚨水蟲可還錢。段謂其事見鬼谷子淮南萬畢術搜神記陳藏器本艸拾遺而陶隱居釋爲螲蟷在穴中乃爾雅之王蛈蜴也酉陽雜俎亦云青蚨鬼谷子謂之蚨母案此以蚨與蛈字形相似而誤非假借也螲蟷又爲顛當俱雙聲字本部別無蛈

[illegible] 螹離也。上林賦有螹離史記文選所載俱作螹惟漢書作漸是以漸爲螹之假借漸已見水部亦見湛下又見辵部遇石部磛下。○借斬已見鼠部蠝下

[illegible] 短狐也短狐已見弓部弧下似鼈三足以气䠶害人重文爲

蟈。周禮蟈氏注蟈當爲蜮鄭注云蟈蝦蟆也禮月令螻蟈鳴後鄭則曰蟈今御食蛙也字从虫國聲蜮乃短弧與段謂許不從先鄭故謂蟈卽蜮字之異者國聲亦或聲也案螻蟈卽螻蛄蛄蟈雙聲字蟈當爲蛄之假借不得以此蟈竟爲蝦蟆矣蛄已見上螻下。文選東京賦況鬾魊與畢方注魊蜮古字通案鬼部無魊字則異體通借也

𧊒似蜥易長一丈水潛吞人卽浮出日南。𧊒一作𧍞吳都賦注作鰐魚韓昌黎有祭鱷魚文皆異體通借字

㒺蛧蜽山川之精物也淮南王說蛧蜽狀如三歲小兒赤黑色赤目長耳美髮引國語木石之怪夔蛧蜽○左氏宣三年傳作罔兩莊子齊物論罔兩問景同此省借字也罔已見网部亦見亾部㒺下兩見网部○史記孔子世家作罔閬莊子釋文引崔本作罔浪閬與浪皆聲近假借浪已見水部瀧下○家語作魍魎此鬼部所無以其物類鬼神遂从鬼則異體假借字耳

𧳜禺屬○西山經皋塗之山有獸似鹿馬足人首四角名曰玃與此蓋同名而異物○犬部玃大母猴也

善攫持人好顧盼引爾雅玃父善顧今釋獸寓屬作玃或體字案蠷玃一也蠷直角切玃俱縛切韻部通可爲假借故上林賦之蠷蝚史記作蠷而漢書則作玃也

蜪北方有蜪犬食人○海內北經蜪犬如犬青食人從首始郭注蜪音陶或作蚼音鉤案豪尤韻本相轉蜪蚼亦形近則蜪可爲蚼之通借蜪已見上蝝下○逸周書渠搜以䶂犬能飛食虎豹案鼠部䶂云胡地風鼠非犬類當依文選王融曲水詩序作鼩犬鼩與䶂形似致誤鼩者精鼩鼠也爾雅郭注小鼱鼩也亦

名騶駒此蓋以駒爲蚼之同音假借駒音其俱切大戴禮作渠搜貢虛犬虛亦音之轉也虛已見北部亦見匚部匿下

蛩 蛩蛩獸也一曰秦謂蟬蛻曰蛩蟨鼠也一曰西方有獸前足短與蛩蛩巨虛比其名曰蟨。子虛上林賦皆有蛩蛩史記作邛邛是以邛爲蛩之假借邛已見邑部。淮南本經訓飛蛩滿野注云蛩蟬蠛蠓之屬也此與前蠓下引史記作蜚鴻解同而字異嘗是假借。爾雅蟋蟀蛬蛬字本部所無今多借蛩字爲之。巨虛上林賦作距虛海外北經作鉅虛皆通

借字爾雅釋地作馲騊當以穆天子傳云日前五百
里後人遂加馬旁。厯借貀已見豸部

蠻之南蠻它種。借瞞已見目部借矕見日部借欒見
水部。漢書地理志河南郡新城下蠻中故戎蠻子
國也後漢郡國志河南郡新城有鄤聚古鄤氏今名
蠻中左氏昭十六年傳楚子誘戎蠻子殺之公羊作
戎曼子劉昭注後志引左傳作鄤水經伊水注新城
縣故蠻子國也縣有鄤聚今名蠻中是鄤爲蠻之假
借曼即鄤之省也曼已見言部諵木部欒下亦見又
部。又水經汝水注蠻氏城俗以爲麻解城蠻麻讀

聲近是𪎭可爲蠻之假借𪎭已見𪎭部亦見林部別

見艸部蘠下

閩東南越它種。禮記月令羣鳥養羞注引夏小正

丹鳥羞白鳥傳曰白鳥也者謂閩蚋也此以閩爲蟁

之假借蟁已見艸部茵下。史記田完世家田稺生

湣孟莊索隱引世本作閩孟克是以閩爲湣之假借

閩疑閔之誤閔已見門部湣亦見閔下

虹螮蝀也狀似蟲引明堂月令虹始見籀文虹

从申申電也。借訌已見言部。漢書天文志抱珥

虫蜺如[淳]曰虫或作虹此特移工於上非二字也。

枚乘七發虹洞兮蒼天馬融廣成頌天地虹洞此當爲澒洞之假借澒洞見鳥部鴻下又漢書楊雄傳鴻絅緁獵注鴻絅直馳貌文選注則云相連貌[illegible]亦爲澒絅之假借但絅字糸部所無仍當作洞耳。

螮蝀詩衞風作蝃蝀本部別無蝃字當卽螮之或體故从帶从叕之字俱入霽韻

蠥衣服歌謠艸木之怪謂之祅禽獸蟲蝗之怪謂之蠥。中庸必有妖孽孟子引書天作孽他書似此者甚多皆以孽爲蠥之假借俗作孼孽已見木部欁木部欁下。漢書五行志凡艸物之類謂之妖妖猶天

胎言倘微蟲豸之類謂之孼孼則牙糱矣此叉字借孼而釋義轉借糱也糱亦見櫱下